



Na dupla anterior, zona de estar exterior com mesa de jantar antiga adquirida na galeria Blackman Cruz, em França; tábua lateral em madeira de nogueira, personalizada pelo estúdio de Michael Wilson, e vaso em terracota dos anos 60. Na página direita, daybed desenhada por Jane Hallworth com vista panorâmica para a piscina. Nesta dupla, duas perspectivas da sala de jogos e de estar, zona predilecta dos proprietários. A escultura em metal, convertida pela designer num candeeiro de tecto, acompanha a mesa de centro em granito e madeira ipê de Choi Byung e as poltronas em pele de ovelha desenhadas por Flemming Lassen e adquiridas na Denmark 50. Como se de uma instalação se tratasse, o Falcon Bar, em mármore, concebido por Jane, mantém-se um dos elementos centrais de toda a habitação. Na zona exterior, destaque para o guarda-sol da Niche, desenhado por Paola Lenti.

On the previous double spread, outdoor living area with antique dining table bought from the Blackman Cruz gallery in France; walnut wood sideboard, custom designed by the Michael Wilson studio, and 1960s terracotta vase. Right page, daybed designed by Jane Hallworth with panoramic pool views. On this double spread, two views of the games and living room. The metal sculpture, converted by the designer into a ceiling lamp, complements the granite and ipê wood coffee table by Choi Byung and the sheepskin armchairs designed by Flemming Lassen, bought from Denmark 50. The installation-like marble Falcon Bar, designed by Jane, stands out as one of the focal points of the whole house. Outside, the Niche parasol, designed by Paola Lenti, stands out.

