

1. Pico餐桌, Echoes户外椅等产品搭配而成的隐身于自然的户外空间(Flexform);
2. 餐桌, 椅子, 灯具等产品通过颜色与环境相呼应(Paola Lenti);
- 3.5. 秘密花园系列餐桌、单椅(Poltrona Frau);
4. Van Dyck户外餐桌(Minotti)



以餐桌为核心

在家中打造户外休闲区, 核心宗旨在于自然之景, 户外空间与家具之间的完美融合, 而从功能上来看, 以餐桌为核心的户外餐厅与以沙发为核心的户外客厅可以说是户外空间的两大重点。

与室内设计相同, 户外空间的设计并没有标准答案, 关于自然景色, 户外空间与家具之间的关系要如何处理, 每个人心中都有一本账。以餐桌为核心的户外区域相对来说较为简单, 主要由户外餐桌与餐椅构成, 因此, 桌椅颜色、材质的搭配, 与环境之间的搭配, 成为此类型区域设计的关键。首先, 根据户外餐桌区域的空间属性和需求, 可以大致规划出餐桌的形式和座位数量。比如在狭长的区域选择长桌, 在有限的树荫下也可以选择圆桌。

如果你喜欢与自然环境形成有趣呼应关系的餐桌氛围, 可以使用抓取户外空间的关键“信息”的方法, 寻找花园的主色调, 花朵的颜色, 植物的质感等, 通过色彩的协调关系来挑选餐桌餐椅。意大利知名家具品牌Paola Lenti在这方面就非常擅长。比如, 在被大片绿树、草地、花丛包围的露台, 或爬藤植物合围的绿色长廊中, 可以选择各种别致而优雅的绿色作为餐桌或餐椅的主色调, 延续大自然的色彩, 并形成些许差异, 从而使视线从户外景色自然而然地过渡到餐桌, 纵向延伸。在餐椅的搭配上, 同色系但不同款式



的餐椅也可以使餐桌的视觉效果更加丰富。

有人偏好以阳光为媒介, 强调户外空间和家具的设计感, 因此设计感突出的餐桌餐椅成为他们的首选。户外空间在这几年成了流行趋势, 许多经典的室内家具乃至大师设计都推出了户外版本, 为消费者带来了多元选择。比如Rodolfo Dordoni为Minotti设计的Van Dyck桌, 以其夺目的几何形态桌脚而闻名, 其户外版本在雕塑感、艺术性突出的庭院中表现不俗。

另一方面, 也有人偏好家具的“隐藏”感, 通过简约设计弱化户外家具的存在, 使餐桌餐椅更大幅度地融入各种户外场景, 也是一种不错的处理方式。Flexform的户外产品线就延续了这样的概念, 用冰色、稻草色和无烟煤色户外材料细细编织的Echoes户外椅等产品, 因为接近大地的天然色系而“隐身”于花园中。

此外, 如果你不希望户外餐桌太像餐厅, 也有更“中性”的解决方式——选择高度稍矮一些的餐桌, 搭配休闲单座或双座沙发椅, 一个介于户外客厅与户外餐厅之间的休闲就餐区便诞生了。Roberto Lazzeroni为Poltrona Frau设计的秘密花园(The Secret Garden)系列就专门探讨了这个问题。该系列的餐桌有多个尺寸及高度选择, 搭配颜色丰富的同系列沙发椅, 除了正规用餐之外, 也很适合轻食、鸡尾酒、早午餐这样的主题。





1. Trampoline系列圆形躺床(Cassina); 2. Toku户外系列(Paola Lenti); 3. Pavilion凉亭(KUN Design)

私密与非临时性的选择

户外休闲空间的规划同样讲究节奏,有时候,在偌大的室外,也需要通过一些有边界感、相对独立的设计,来对室外空间进行划分,并起到增强私密性的作用。这一类相对“保守”的设计目前也很流行。

一些半开放式的选择,如Patricia Urquiola设计的自带“顶棚”的Trampoline系列圆形躺床,其本身就自成一派,各种颜色和形状的遮阳伞在带来实用功能的

同时,也可通过巧妙的安排起到分割空间的作用。

希望强调户外区域独立空间感和私密性的使用者可以考虑以建筑化手法打造的产品,如Paola Lenti的Toku,稍稍抬起的木结构让人联想到和式建筑,其内部又以模块组合的方式融合了榻榻米、躺床、咖啡桌等元素,非常适合阅读、品茶、冥想等需要安静的场景。

KUN Design新推出的Pavilion凉亭则以标准模块构架作为主体,带有窄檐设计,通过电动百叶、卷帘、折门、格栅等元素的选配,能够打造不同遮蔽形式的单体空间。凉亭的顶面采用可翻转百叶,集成LED灯带,在遮阳的同时兼顾照明,光影带来的氛围感,使用者还可在局部搭配弧形帆布,营造轻盈的顶篷效果。立面上,木纹样式的纵横格栅营造出雨林般的度假感。正面的玻璃折门改变了传统凉亭的打开方式,能够完全收至一侧,让入口更加通透,两侧的可升降电动卷帘考虑了商用时的私密性,选用开孔率较好的阳光面料,达到透光不透人的效果,并具有防蚊作用。





1. Borea日光躺床(B&B Italia); 2,3. Milky椅及Satellite咖啡桌(Altreforme); 4. Jardín系列躺椅(Paola Lenti)

打破户外的概念

户外空间之所以充满魅力,多少是因为人们骨子里对自然充满向往。不过,这并不意味着你必须拥有偌大的庭院、露台,摆上全套的户外家具才能开启这身心放松的一刻。事实上,户外空间如今已有了更为宽泛的定义,连廊、屋檐下,空间并不富余的内阳台……风景独美处,阳光灿烂处,只要你愿意,零散的“边角料”空间都可以成为连接自然的户外休闲区。这个时候,哪怕只有一把椅子,坐在上面,悠闲的户外时光也能就地展开。

如果只能选择一款户外家具,躺椅或躺床(Sunbed)或许是首选,放在太阳灿烂的地方,或坐或躺,灵活便捷。贵妃榻造型的躺床是较为常见的款式,体量小巧,放在泳池、水池边,或某个安静的角落里都很适宜。通常,躺床的头部靠枕都可以调整角度,其结构及面料也有很多元的选择,可迅速融入各种空间。

适合1至2人使用的圆形躺床虽然“占地面积”大,但因其卓越的自由感也获得了很多关注。比如B&B Italia今年推出的Borea日光躺床,当靠背抬起,成为一张沙发,靠背放下,则是一张可以从任何方向躺下的睡榻。其构造和结构特点非常适合在游泳池、草坪甚至露台上使用,6厘米厚的软垫确保了舒适性。

而针对并不宽敞甚至“碎片”式的空间,我们则推荐造型、颜色都突出的户外家具单品来完成氛围的转换,自成一景。比如意大利定制家具品牌Altreforme,以打破常规的有趣设计而闻名。品牌专注于铝材质的使用及开发,不仅有环保意义,同时在室内户外都可以使用。拥有独特色彩的Milky椅来自设计师Antonio Aricò的Galactica系列,该系列以太空时代为灵感,Milky椅如光谱一般渐变的色彩即来自对银河的畅想。同系列的Satellite咖啡桌像卫星一样具有漂浮感,桌子仅有一条倾斜的桌脚,需要靠在墙边使用,带来了独特的存在感。

Paola Lenti全新推出的Jardín系列座椅与躺椅也带来了惊喜。该系列致敬墨西哥设计巨匠Clara Porset,原作是这位女性建筑师1957年为墨西哥阿尔普尔科Pierre Marqués酒店设计的户外家具。经过严谨的调研与打样,Jardín系列再现了如流水般流畅的有机线条,并选用了颇具墨西哥特色的色彩,带来满满的治愈力。而专利户外材料Twiggy纱线的使用,也使得椅子在编织技艺上更上一层楼。

