



Paola Lenti Elsie 系列挂毯 Morpho

REMNANT 废料

编辑 & 文 / Nicole 图 & 设计 / 邱俊宏



Paola Lenti Gon 餐桌 Ami 椅

可持续话题的高涨不下，“不浪费”最终也将因此成为未来全球的关注点，对事物的回收、再利用和尊重作为一种基本的生活方式，正在对消费主义做出回应，这种关注又将转化为对人类与环境的尊重。

Morpho 是由 Paola Lenti 的 Brio 边角料制成的盘状装饰物组成的挂毯。Elsie 系列的软包则采用 Blend 与 Dots 残余物、织物及 3D 室内面料制成，因而生产出了带有强烈个性的当代布艺拼接。Gon 作为大尺寸金属圆桌，在设计上十分简洁，精妙的几何结构在轻盈的形式和材质特性之间取得了巧妙的平衡，桌面略呈凸面，并由圆柱形的底座支撑，在减少了支撑面积的同时，又创造出如同漂浮般的光学效果。在空间中 Gon 餐桌搭配手工编织的 Ami 椅，形成一种精巧的平衡。

Paola Lenti 在设计中回到对物体的合理使用上，给物体重生的机会。

Paola Lenti Gon 餐桌 Ami 椅



Paola Lenti Edel 系列矮柜

Paola Lenti 在设计中回到对物体的合理使用上，给物体重生的机会。减少浪费，再利用材料，无论是天然的还是合成的都尽可能地回收利用——这些行为 Paola Lenti 将其视为一种美德。Paola Lenti 凭借多年的经验有意识地使用原材料，决定全然接受这一理念，并采用独特方式去积极诠释它，重新给予废弃之物美感与实用性，同时结合传统、创新与责任感。[1]



Paola Lenti Elsie 系列沙发组合