



su cui accovacciarsi dovrà avere un vello spesso e soffice. Potrà essere iperdecorato e diventerà protagonista, ma occorre che l'ambiente sia piuttosto neutro, altrimenti meglio optare per tonalità soft. Nel primo caso, il tappeto può trasformarsi in un'alternativa a un quadro, se lo si appende come un arazzo.

Grandi cuscini, ma soprattutto i pouf diventano il logico proseguimento di un arredo disinvolto.

L'ultima novità sono le fibre adatte agli esterni: tecnologiche, idrorepellenti, spesso anche riciclate e riciclabili (come il tappeto e i cuscini outdoor *Nisida* di Giorgetti, nella foto qui sopra). Perché vogliamo sempre di più vivere nella natura, e fare tutto il possibile per rispettarla.

POLTRONOVA GIOCO

Prato è un grande tappeto (365x265 cm) ispirato ai pattern decisi disegnati dal gruppo Archizoom nel 1967, in contrasto con il gusto decorativo floreale di matrice Liberty di moda in quegli anni. Nella stessa serie ci sono anche i soggetti *Cielo* e *Farfalla*.



MISONI LUDICHE

Living Inside-Out è il progetto di complementi presentati durante la Design Week 2023: sedute-pouf a forma di ciambella e panettone pensate per essere usate sia in casa sia fuori. Da usare a terra oppure, dove possibile, appese a un ramo.



ILLULIAN FLOREALE

Realizzato a mano in soffice lana himalaiana e seta, *Floralia Yard Vol. II*, collezione *Eclitic Yard*, è stato creato dalla stilista e designer Paula Cademartori: ha un'inusuale forma organica, un motivo floreale eclettico e una sofisticata scelta di colori.



PAOLA LENTI ECOSOSTENIBILE

La collezione di pouf *Zebrù* accosta alla struttura interna in microsfere di polipropilene un rivestimento fatto a mano a telaio con filati e tessuti rimasti inutilizzati da lavorazioni precedenti, per cui gli abbinamenti di colore sono diversi ogni volta. Con il risultato di pezzi unici.

