

— **Origin. Mario Ruiz. Point.** Colección compuesta por mesas, sofás, tumbonas, butacas y sillas, todas apilables. La estructura de todas las piezas es de aluminio pintado en polvo, un material 100% reciclable al final de su vida útil. ___ *Collection comprising tables, sofas, deckchairs, lounge chairs and chairs, all of them stackable. The structure for all the pieces is powder-coated aluminium, a material that is 100% recyclable at the end of its lifespan.*

www.point1920.com



— **Nolita Relax. CMP Design. Pedrali.** Sillón de generosas dimensiones con formas simples e icónicas que mantiene las líneas y el diseño de la colección y evoca los orígenes de la marca. Posee una estructura de tubo de acero formada por una única línea desde el suelo que define tanto los brazos como el respaldo. El confort lo proporcionan suaves cojines con forro impermeable y funda exterior desenfundable. ___ *Generously dimensioned armchair in simple and iconic shapes that retains the lines and design of the collection and evokes the brand's origins. It possesses a steel tube structure comprising a single line from the floor that defines both the arms and the backrest. It is made comfortable by soft cushions with waterproof lining and removable external cover.*

www.pedrali.com



— **Hana-arashi. Nendo. Paola Lenti.** Lámparas, puños, mesas auxiliares, un sillón o cestas componen esta colección de mobiliario diseñada por el artista japonés a partir de restos de tejidos con formas curvilíneas. Moldeados, doblados y envueltos sobre si mismos, estos tejidos de polipropileno 100% reciclable dan forma a distintos objetos inspirados en la armadura de los samuráis. ___ *Lamps, poufs, side tables, an armchair and baskets comprise this furniture collection designed by the Japanese artist from fabric remnants with curvilinear shapes. Moulded, folded and wrapped in themselves, these 100% recyclable polypropylene fabrics give shape to different objects inspired in the armour of the samurais.*

www.paolalenti.com