



Lo in para out

Por Sofía Muñoz Puig



Colección
Kiti Ami



ÁREA EXTERIOR

En abril regresa el famoso Salone Internazionale del Mobile en Milán. Y los *trends* que propondrá -y mantendrá- la diseñadora Paola Lenti para muebles de exterior, te los adelantamos.

Cuando Paola Lenti introdujo la línea *outdoor* hace una década, "nadie entendía que eran piezas diseñadas para afuera", esboza Anna Lenti, CEO de la firma italiana líder en diseño y producción de alfombras y mobiliario contemporáneo.

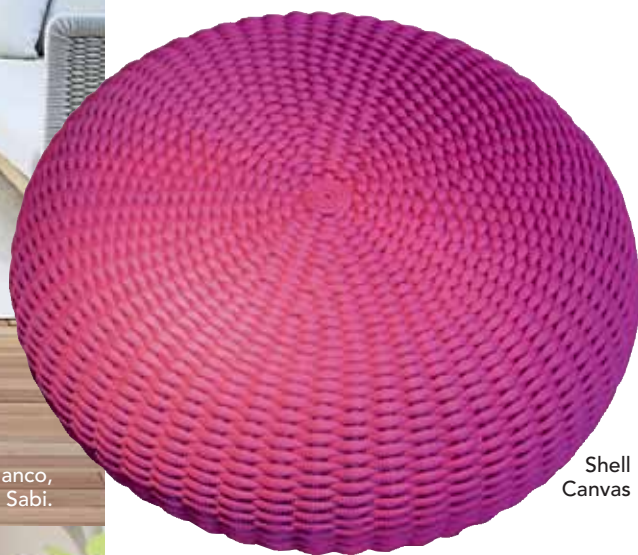
En aquel entonces las propuestas que aguantaban los embates climatológicos se hacían casi siempre en plástico. Pero Paola Lenti creó colecciones "que eran como las de interior, pero que se podían usar afuera. Quisimos el mismo confort, sensación y estética de una propuesta para adentro. Hoy cada vez más se busca tener una casa completa al aire libre y que conecte a la naturaleza", dice la hermana de la inquieta diseñadora.

Paola, quien heredó la pasión por el diseño de su padre, creador de objetos de plata, y de su madre, experta en el arte del tejido, estudió diseño gráfico en Milán y empezó su firma dándole vida a sus alfombras.

Hoy, las alfombras de Paola Lenti sorprendentemente aptas para exterior son uno de los sellos distintivos de la empresa. Se producen básicamente con dos materiales de alta tecnología; la fibra llamada Aquatech y laRope (soga),



En textil blanco, sofá estilo Sabi.



Shell Canvas



Piezas de la colección



Pufs estilo Tide



Himba



Los pufs
Nido



Silla Ami

ambos resistentes a elementos como el agua de lluvia, de mar y de piscina, los rayos UVA, el hongo, bacterias y también humedad.


“Tenemos unos 25 colores que hemos probado y que estamos seguros resisten el sol sin decolorarse. Al combinar estas 25 alternativas sale un arco iris de 250 posibilidades de colores”.

Las mismas fibras que se utilizan para las alfombras también las vemos en el mobiliario y piezas para exterior. Y el cliente puede elegir la fibra que prefiera para sus muebles, alfombras o piezas decorativas.

Paola Lenti está enfocada en la colección que lanzará en abril durante la famosa feria de diseño de Milán. Este año repetirán el escenario para montar su *showroom*: Chiostri Dell’Umanitaria, antes un convento franciscano de diseño renacentista y ahora una institución milanesa comprometida con la conservación de la cultura y las artes.

¿Qué veremos? Anna deja saber que “para los muebles de exterior trabajamos un poco más con la estructura de la línea Cavanah.

Traeremos más color a esta colección para sacarla un poco de los neutrales. Seguirán viendo los patrones de tejidos que nos caracterizan, mientras que las formas de las piezas continuarán siendo simples. Nos inclinamos por las formas atemporales y básicas, pero con el sello distintivo de Paola Lenti”.

En cuanto a color, seguirán jugando con sus 250 posibilidades. Aunque dice Anna que su hermana se inclina mucho por el *fuchsia*, por las variaciones del rojo y las diferentes tonalidades que salen del verde. “Paola dice que para el 2013 podría irse por los blancos... pero aún no sé si creerle, tiene fascinación por los colores fuertes”, confiesa en tono jocoso la hermana de la diseñadora. 

Alfombra
Zoe



La entrevista con Anna Lenti fue posible gracias a un evento auspiciado por la tienda especializada Stylus.