

# CV

## casaviva

www.revistacasaviva.es NÚMERO 254 ESPAÑA 4 €

Luz del Mediterráneo  
*Escoger la encimera*  
Todo sobre la piscina  
*Picnic en la playa*  
Estilo antiguo/moderno  
*Retrato: Ylab*

Mesas y  
sillas para  
renovar el  
comedor

DISFRUTARLA  
NATURALEZA





# CV 254



## » HALL

- 8 Invitados
- 10 La ventana

## » LIVING

- 12 Estilo
- 16 Diseño
- 22 Selectos
- 23 Clásicos
- 24 Flash
- 32 Retrato

## » REPORTAJES

- 40 Primera línea de mar  
La luz blanca del Mediterráneo
- 62 Unifamiliar en Tarragona  
El juego de las cajas rusas
- 80 Apartamento noble  
Reflejos del modernismo
- 92 Casa sostenible  
Vivir entre bosques
- 108 En las islas  
El paisaje interior

## » ARTÍCULOS

- 126 Soluciones  
Piscinas
- 134 Ideas  
Cocinas
- 140 Dossier  
Mesas y sillas

## » LIFESTYLE

- 147 Arte
- 149 Escapadas

## » ACTUALIDAD

- 150 Informe
- 154 Apuntes
- 156 Guía Útil
- 162 Próxima edición



UNIFAMILIAR EN TARRAGONA





The image shows a modern, two-story house with a swimming pool in the foreground. The house features a mix of materials, including light-colored stone or concrete on the ground floor and horizontal wooden slats on the upper level. Large windows and glass doors are visible. The pool is rectangular and surrounded by a paved deck and green lawn. The sky is bright blue with scattered white clouds. The title 'El juego de las Cajas rusas' is overlaid on the upper right portion of the image.

*El juego*  
*de las* **Cajas**  
**rusas**

PROYECTO: JOSEP M<sup>a</sup> FERRÁN, GABRIEL BOSQUES.

Como un juego de cajas rusas que se introducen unas dentro de las otras, esta casa se levanta en un paisaje privilegiado y compone una excelente opción vital. La madera y el mármol travertino se combinan admirablemente formando una escenografía relajada que destaca por su elegancia y modernidad.



## UNIFAMILIAR EN TARRAGONA

La estructura del edificio está realizada con un sistema mixto de hormigón y acero. La madera tropical se emplea para revestir tanto el interior como el exterior de la caja principal y el aplacado de mármol travertino las subcajas. El acceso a la vivienda se realiza a través del espacio

vacío que conforma en encaje de los dos prismas. En la zona de la piscina, se colocan dos tumbonas realizadas con estructura de acero inoxidable y loneta blanca. En medio, la mesita auxiliar cuadrada modelo Na Xemena de la firma Gandia Blasco, adquirida en Greek.





## UNIFAMILIAR EN TARRAGONA

El porche de la vivienda, revestido en madera tropical, funciona como un auténtico comedor de verano, bien resguardado del sol y el viento. En él, se disponen cuatro sillas modelo Gas en color blanco junto a la mesa y bancos Deneb Teka, todo ello diseñado por Jesús Gasca para la firma Stua adquirido en La Mian. El toque de color lo aportan los dos pufs tapizados en tela verde pistacho de Paola Lenti adquiridos en Greek. Sobre la mesa se coloca una elegante bandeja cuadrada realizada en porcelana blanca, de Arkitektura. Junto a ella, una ensaladera de Arkandal.





UNIFAMILIAR EN TARRAGONA

*La estructura del edificio está realizada  
con un sistema mixto de hormigón y acero*







En el comedor del porche exterior se han colocado sillas modelo Gas en color blanco junto a la mesa y bancos Deneb Teka, todo ello diseñado por

Jesús Gasca para la firma Stua adquirido en La Mian. Bandeja cuadrada realizada en porcelana blanca de Arkitektura y ensaladera de Eskandal.



*Las paredes se acaban con madera de arce o mármol según las zonas*



Los autores del proyecto bautizan esta construcción como “la cajonera”, refiriéndose a la forma de esta casa resuelta a base de varios cuerpos volumétricos encajados entre sí. Estos son los que configuran el programa de la vivienda y marcan también el resultado final de la obra.

La caja principal, de doble altura, acoge la zona de día en la planta baja; los dormitorios y cuartos de baño en la parte alta. A esta estructura básica, forrada de madera, se le encajaron como si se tratara de las baldas de una estantería, una serie de cuerpos macizos forrados de piedra, donde se ubicaron la cocina, el lavadero, el garaje y otras dependencias, dejándose, a su vez, varios espacios vacíos que actúan como porches. Uno de ellos, situado a la entrada de la vivienda, y otro, mucho más grande, junto al jardín principal. Gracias a las grandes superficies vidriadas, orientadas al sur y con vistas a la piscina, la relación entre los espacios interiores y el exterior es una constante en toda la vivienda.



## UNIFAMILIAR EN TARRAGONA

En este espacio se dispone una espectacular composición formada por el sofá Seven de Casadesús y la butaca Portofino de Rodolfo Dordoni para Minotti, en Greek. Junto a ella, la lámpara de lectura Tolomeo de Artemide. La alfombra de lana Tempo de Hanna Korvela sustenta la mesa de centro Zen-Area, que se encuentra en Formes 14 y la mesita auxiliar lacada César de Rodolfo Dordoni para Minotti adquirida en Greek. La escultura en madera de palisandro ubicada junto a la pared es de Maoli y se adquirió en Greek. En la salita de lectura se dispone el conjunto de butaca y puf Portofino de Minotti, ideado por Rodolfo Dordoni. A un lado del sillón, se ubica una funcional y original lámpara de lectura; al otro, una pequeña librería Ptolomeo de Minotti Italia lacada en negro. En el suelo, una gran alfombra redonda en color marfil.

