

Forme essenziali e inedite sfumature di colore sono il materiale narrativo dell'azienda **Paola Lenti**.

Toku, disegnato da Vincent Van Duysen, è un gazebo ombreggiante prodotto completamente in massello di cedro trattato con un impregnante naturale trasparente che lo rende adatto a essere usato all'esterno anche in condizioni climatiche particolarmente difficili.

La struttura dispone di quattro pannelli di base, due fissi e due con schienale regolabile, che possono essere spostati e composti secondo necessità. I pannelli sono imbottiti e rivestiti in Wara, un nuovo tessuto per esterno che riprende i colori e la consistenza della paglia; possono essere resi più confortevoli utilizzando materassini rivestiti in tessuto. La copertura superiore, fissa nella parte centrale e regolabile verticalmente sui

quattro lati grazie a elementi scorrevoli inseriti nella struttura, è realizzata in tessuto Thuia. La serie Toku comprende anche un lettino con schienale regolabile e panche con piani di seduta in legno o in tessuto.

*Essential shapes and unusual shades of color are the narrative material of the company **Paola Lenti**.*

*Toku is a shading structure made of cedar heartwood treated with a transparent impregnating product, which makes it suited to an outdoor use also in harsh weather conditions. The structure features four panels, two are fixed and two have adjustable backrests. They can be moved and arranged according to one's needs. The panels are padded and covered with Wara, the new signature outdoor fabric with the colors and the appearance of straw; comfort can be enhanced by using soft pads covered with fabric. The top covering is fixed in the central part and vertically adjustable on the four sides thanks to sliding elements inserted into the structure; it*

*is made of Thuia fabric. The Toku series also includes a sunbed with adjustable backrest and benches with wooden or fabric seat surfaces.*

