

(INCLUSIEF)
**GEHEIME
 TUIN**

Met zijn kenmerkende robuuste raffinement verovert Piet Boon de wereld. Maar blijft zijn ontwerpfilosofie overeind als het om de verbouwing van Amsterdams werelderfgoed gaat, met alle beperkingen vandien? De proef op de som.

FOTOGRAFIE RICHARD POWERS TEKST ROOS STALPERS

De tuinkamer is het hart van het huis, met door Studio Piet Boon ontworpen raam- en deurpartijen. Dankzij de kamerhoge glaswanden verspreidt het daglicht zich vanaf het glazen plafond ongehinderd over de benedenverdieping. De boom is een olijfboom, rechts is een wijnklimaatkast te zien.



De voormalige lichtschacht veranderde door het ingenieuze schuifdak in een tuinkamer, die dankzij de wand van natuursteen, de lichte meubels en de olijfbom een mediterrane sfeer ademt. Bank Sabi en fauteuils Ami zijn buitenmeubels van Paola Lenti.

Shopping



Ontspannen is een persoonlijke kwestie, dus heeft ligbed Surf van Paola Lenti een verstelbaar hoofdeinde. In verschillende kleuren, v.a. € 3.730 (incl. los ligkussen).

Opvouwbare regisseursstoel Ciak, een ontwerp van Stefan Diez voor Emu, is van rvs met armleuningen in gekleurd beukenhout, € 295. Eventueel met voetenbank, € 169.



De broers Ronan en Erwan Bouroullec bedachten voor Hay buitenmeubellijn Palissade. In olijfgroen, lichtgrijs of antracietgrijs buisstaal, barkruk, € 185.

Lime aan de leiding

Fia van Pappelina is net dat pvc karpert dat nog aan de buitenkamer ontbrak. Aan de andere zijde is het dessin diapositief. Grootste maat: 180 x 275 cm, € 620.



De heerlijk zittende Roll Club van Patricia Urquiola voor Kettal doet denken aan een uitstapje met bekapping. Het frame is van aluminium, de stoffen en banden zijn er in verschillende kleuren, € 1.650 (Hora).



Belt van Varaschin is een nieuwe bank die ook binnen mooi staat, hoewel de structuur van okouméhout hem ideaal maakt voor buiten. Diverse kleurencombinaties mogelijk, prijs op aanvraag.