



**АРХАИЧНО.
УЛЬТРАСОВРЕМЕННО.
ВНЕ ВРЕМЕНИ**

Claesson Koivisto Rune // Швеция

03 С 1995 года шведы Мартен Клаэссон, Ээро Койвисто и Ола Руне работают над проектами дизайн-студии Claesson Koivisto Rune и входят в число наиболее успешных дизайнеров нового поколения. Они придумывают и мебель, и предметы сервировки стола, и интерьерный текстиль, и светильники. Кроме того, эта тройка стяжала славу своими архитектурными проектами для Sony, Gucci, Vuitton и SAS. www.claessonkoivistorune.se

ПРОИЗВОДИТЕЛИ Casamania // Wästberg // Asplund // Iittala // Paola Lenti // Boffi // Cappellini // David design // Living Divani // Offecct // Swedese

ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ Архаично, ультрасовременно, вне времени — такими противоречивыми словами можно было бы описать эту стилистику. Светильник из сложенной бумаги, предварительно переработанной в инновационный материал (DuraPulp). Пуфы в форме булжников. Или столы и стеллажи, своими контурами повторяющие арки римских акведуков, — все это характерно для творческого почерка этих дизайнеров. Claesson Koivisto Rune также профи во всем, что касается эко-дизайна: еще в 2009 году бюро получило премию Low Carbon Lifestyle Award шведского Министерства окружающей среды.

ХИТ Penta, 2013 // Arflex // Угловатое выглядит подчас слишком жестким, а круглое — маловыразительным. Именно эту лакуну стремились восполнить дизайнеры бюро Claesson Koivisto Rune, создавая пятиугольную тахту Penta. Потребность в таких предметах, несомненно, есть: такую нетрадиционную мебель нет необходимости придвигать к стенам комнаты.



Илкка Суппанен

Родился в 1968 году в Хельсинки // Финляндия

04 Окончив в Хельсинки Технологический университет и Университет дизайна, Илкка Суппанен решил, что вполне готов для создания собственного дизайн-бюро. Сейчас он занимается продвижением своей торговой марки и архитектурными проектами. В 1997 году дизайнер стал одним из основателей экспериментальной группы Snowcrash, удостоенной немецкой премии Young Designer of the Year. На счету Snowcrash выставки в рамках архитектурной биеннале в Венеции и в нью-йоркском MoMA, многие проекты также включены в основной фонд Stedelijk Museum в Амстердаме. www.suppanen.com

ПРОИЗВОДИТЕЛИ Woodnotes // Zanotta // Koizumi // Lucente // Vivero // Fornasarig // Iittala // Muuto

ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ Алвар Аалто и другие классики наверняка были бы восхищены работами этого архитектора. Легкость самовыражения, попытки заглянуть в будущее, типично скандинавская манера — так можно было бы определить стиль Суппанена.

ХИТ Twiggy, 2014 // Woodnotes // Образец современной мебели, в основе которой — классические традиции северного дизайна: удобный приставной столик с квадратной столешницей со скругленными углами.

