





A ala que acolhe os dois quartos de dormir e as respetivas casas de banho forma, com o corpo principal da casa, um L e a sua privacidade é protegida por uma correnteza de 'biombos' de madeira, que em tudo lembram as portas de correr nipónicas. Quando fechados, surgem como uma limitação ao verde e omnipresente jardim.

Os tons quentes da madeira tropical e o verde-ácido da vegetação ecoam dentro e fora do retângulo que dá forma a esta casa tão singular.