


# UN CASTELLO

Imprenditore giapponese innamorato del made in Italy, Shintaro Akatsu, incontra la sua casa perfetta a Milano. L'attico che sfiora le guglie del Duomo ha come punto di riferimento Gio Ponti. E un'ambizione: precisione al centimetro

# NEL CIELO



Shintaro Akatsu nel suo appartamento sopra la Galleria del Corso, a Milano. La scala, in ottone spazzolato e cerato a mano, è su disegno di B&A Architetti. Poltroncina P21 Chinotto di Luigi Caccia Dominioni, Azucena, e tavolino D.555.1 di Gio Ponti, Molteni&C. Ritratto di Stefano Campo Antico. Lo styling del servizio è di Table Top Milano

Testo Lia Ferrari  
Foto Andrea Martiradonna

Il terrazzo principale guarda dritto verso il Duomo. Agganciato al cornicione, un tavolino realizzato su disegno di 8&A Architetti, corredato da sgabelli alti di Lapalma. Sulla destra, tavolo e sedie Mirto di B&B Italia Outdoor. Sulla sinistra, sedute da esterni di Paola Lenti

