



Sinfonie der Sonnen- schirme

Der Himmel voller Geigen, Flöten und Posaunen: Mitten in der atemberaubenden Kulisse des Antik-Theaters Taormina in Italien inszenierte Marco Alibrando im Oktober Beethovens „Pastorale“-Sinfonie. Die Musik lässt einen Spaziergang durch die Natur lebendig werden – von Vogelrufen über das Plätschern eines Baches bis hin zum Gewitter. Einen spannenden Bogen zwischen Antike und Moderne schlug das Theaterensemble, indem es das Bühnenbild mit Outdoor-Möbeln des italienischen Herstellers Paola Lenti gestaltete. Bei den Tanz-Performances zwischen und mit den Sofas, Poufs und Sonnenschirmen entstand ein eindrucksvolles Zusammenspiel aus Kunst, Natur und Design.