



## A GREEN THAT THRILLS

NESTLED IN THE LANDSCAPE OF THE FRIULI, THE GARDEN DESIGNED FOR THE LE MONDE WINERY BY THE ARCHITECT ALESSANDRO ISOLA PROVIDES VARIOUS DIFFERENT LEVELS OF USE AND SPACES THAT ARE ALL WELL INTEGRATED INTO THE SURROUNDING COUNTRYSIDE, ENSURING PRIVACY AND BEAUTY FOR GUESTS

## UN VERDE EMOZIONANTE

IMMERSO NELLO SCENARIO DEL FRIULI, IL GIARDINO PROGETTATO DALL'ARCHITETTO ALESSANDRO ISOLA PER L'AZIENDA VINICOLA LE MONDE OFFRE DIVERSI LIVELLI DI FRUIBILITÀ E SPAZI BEN INTEGRATI NEL TERRITORIO CIRCOSTANTE, GARANTENDO PRIVACY AGLI OSPITI

a cura di FRANCESCA PIERPAOLI foto di STUDIO AUBER

#### SCHEDA TECNICA

**ARCHITETTO:**  
ALESSANDRO ISOLA  
**DIREZIONE DEI LAVORI:**  
MARCO SARI  
**PISCINA:** ZORZI IMPIANTI  
**ARREDI ESTERNI:** PAOLA LENTI

IN QUESTE PAGINE, GLI SPAZI PRIVATI DELLA PISCINA, DOVE IL PAVIMENTO IN PIETRA CEDE IL PASSO A QUELLO IN LEGNO DI TEAK. LA ZONA È PROTETTA ALLA VISTA GRAZIE A MURETTI CON PIANTE.  
ON THESE PAGES, THE PRIVATE SPACES AROUND THE POOL, WHERE THE STONE PATH BECOMES TEAK. WALLS WITH PLANTS PROTECT THE AREA FROM PRYING EYES.

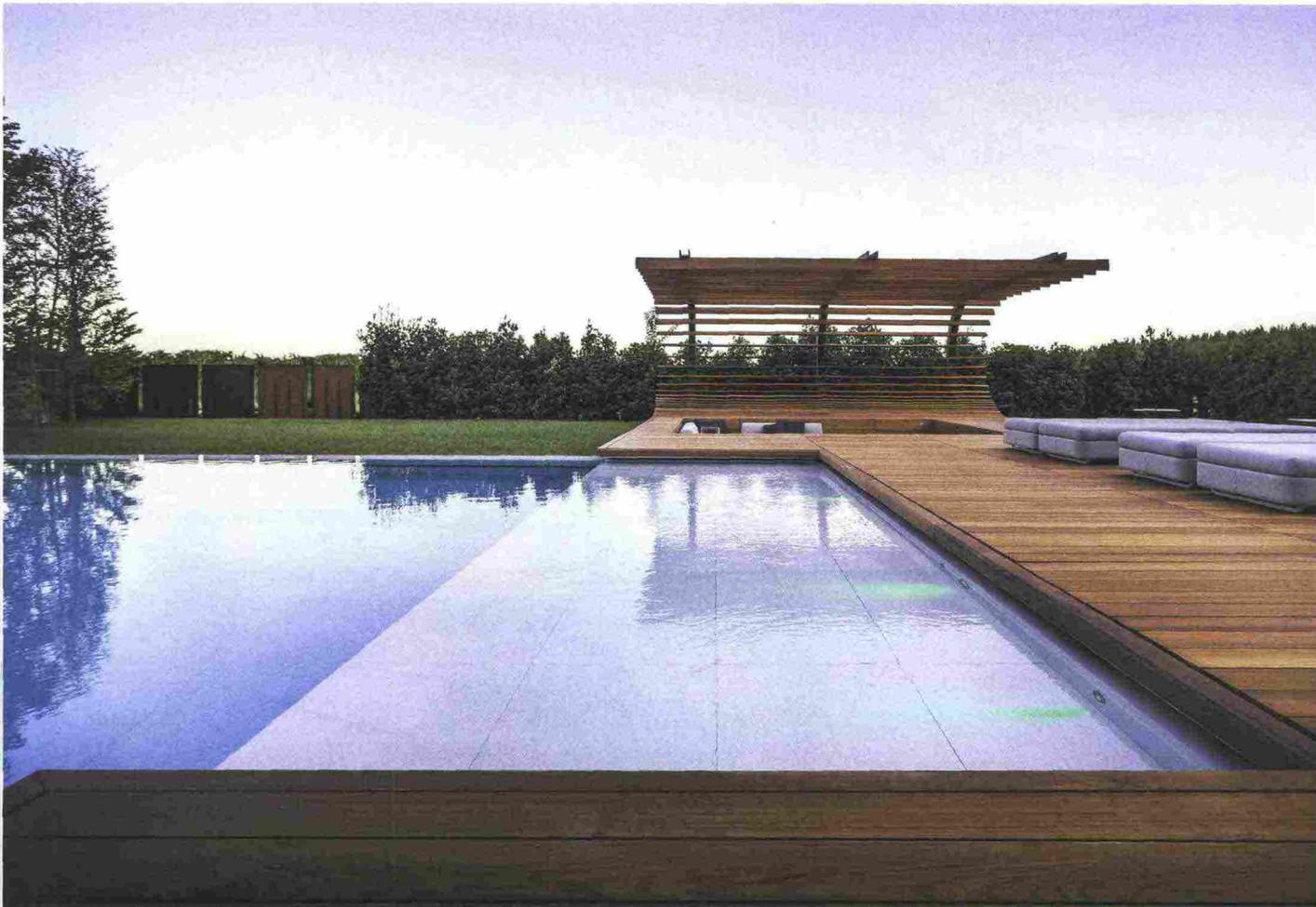
La rinomata azienda vitivinicola Le Monde si annida tra il mare e le colline del Nord Est, un'area tradizionalmente vocata alla coltura della vite. Il sito ospita sia la cantina che il centro visitatori, oltre ad una guest house. Il focus progettuale del giardino, realizzato dall'architetto Alessandro Isola, con studio a Londra, è stato quello di creare un ambiente che

svolgesse un ruolo di equilibrio tra lo spazio pubblico e quello privato, creando un percorso ben definito per i visitatori. Echi dei vigneti circostanti si ritrovano nella linearità in cui si esprime il giardino. Il recinto esterno è realizzato con elementi di acciaio corten posti verticalmente. Lo spessore e la rotazione di ogni singolo elemento consente di controllare la visuale

*The renowned Le Monde winery sits nestled between the sea and the hills on the north-eastern end, an area where wine grapes have been grown for centuries. Continues on page 188*



*IN QUESTE PAGINE, LA VEGETAZIONE DEL GIARDINO È DISCRETA, CON FUNZIONE DI BARRIERA. IL FULCRO DELLA ZONA RELAX È LA STRUTTURA IN LEGNO DI TEAK CHE OFFRE RIPARO NELLE GIORNATE PIÙ CALDE.  
ON THESE PAGES, THE VEGETATION OF THE GARDEN IS DISCRETE AND SERVES AS A BARRIER. AT THE CENTRE OF THE RELAXATION AREA IS A TEAK STRUCTURE THAT OFFERS COOL SHADE ON THE HOTTEST DAYS.*



sul giardino, rendendolo più o meno accessibile alla vista. I visitatori sono, dunque, guidati dalla sala di degustazione fino a dove il sentiero si biforca in due direzioni: a sinistra si arriva al giardino principale, mentre a destra si giunge all'edificio dell'azienda vinicola. All'ingresso si trova una larga placca di corten su cui sono incise le riflessioni sul vino di celebri poeti. Da qui, il percorso nel verde conduce all'edificio principale. Sulla sinistra si trova un muretto, dal quale si vede il giardino privato. Più avanti il muro gradualmente si alza e arriva a piena altezza, allo scopo di oscurare la vista sulla piscina, sulle docce e sulle aree degli spazi private. Questo escamotage, combinato con i blocchi di muro posti sul lato destro, blocca la vista del giardino privato dall'edificio

dell'azienda vinicola. In alcuni punti strategici è possibile, però, scorgere i riflessi azzurri dell'acqua e alcune porzioni del giardino verticale: queste sequenze culminano con uno slot di vetro, che si apre sulla zona barbecue, dal lato opposto. All'interno dello spazio privato, riservato agli ospiti, il muro si stringe attorno al giardino che culmina con il barbecue e incontra l'edificio principale all'estremità opposta. Qui una struttura di legno e vetro si allunga sull'area relax, offrendo uno spazio fresco ed ombreggiato anche nelle giornate estive più calde. La piscina è divisa in due sezioni attraverso gradini di pietra posti appena sotto il pelo dell'acqua, dando in questo modo l'illusione che stiano galleggiando. Un lato ospita la zona idromassaggio, mentre l'altra è ideale per delle





IN QUESTE PAGINE,  
L'AREA LIVING  
ALL'APERTO È  
DELIMITATA DA SPAZI  
ERBOSI E SIEPI. TUTTA LA  
ZONA OFFRE AGLI OSPITI  
LA MASSIMA PRIVACY.  
ON THESE PAGES, THE  
OUTDOORS LIVING ROOM  
IS EDGED WITH LAWNS  
AND HEDGES. GUESTS  
ENJOY MAXIMUM  
PRIVACY HERE.