

CASE AL MARE

# IL CIELO DI NIZZA

SERVIZIO E TESTO DI ELLIA ASCHERI / FOTO DI ALBERTI FONT

SULLE COLLINE DELL'AFFASCINANTE RIVIERA,  
UNA GIOVANE COPPIA HA RISTRUTTURATO LA  
DÉPENDANCE DI UN PALAZZO BELLE EPOQUE CON  
L'AIUTO DI PIERCARLO DONDONA, ARCHITETTO





Tutta la disposizione interna si concentra sulla grande terrazza con vista sui tetti e sul mare. Rivestito di legno Ipè naturale, arredato in modo essenziale: un tavolo da bistrò circondato da sedie in rete metallica di Charles Eames recuperate a Isle sur la Sorgue, che si alternano a quelle acquistate a In un mercatino. Due poltrone AA Butterfly di Airborne accanto a Float di Paola Lenti. Ai bordi, piante mediterranee in vaso.